

國立屏東科技大學

National Ping Tung University of Science & Technology

服飾科學管理系

Department of Apparel



學校：關西高中

廖彥筑

| xÇ v{â< AA

指導老師：葉影擬



目錄

DA自傳

EA讀書計劃

FA在校成績

GA競賽成果

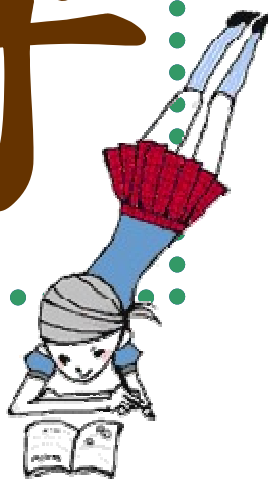
HA學生幹部&社團參與

IA作品欣賞

JA剪報



白
傳



自傳

簡介

我的姓名叫廖關中，出生於純樸的客家鄉村—新竹縣橫山鄉。有一首童謠正好形容了我家的環境，那首歌是這樣唱的：「我家前面有小河，後面有山坡，山坡上面野花多，野花紅似火……。」全家八口，雙親健在，祖父、祖母安享晚年，上有三個姊姊，其中一個是和我異卵雙生的雙胞胎姊姊，家庭經濟雖僅小康，但親情洋溢，和樂融洽。

發現志趣

我是一個喜愛新鮮事物的人，平時的興趣是觀察週遭人、事、物的特色，讓喜歡 DIY 設計的我有更多靈感，創作出一些



獨一無二的作品，除此之外我還有閱讀雜誌吸收服裝方面最新資訊的習慣。記得，從小我常天真的幻想自己是一位服裝設計師，然後把家中的舊衣改頭換面，令我印象最深刻的就是我利用廣告紙製作一套環保

衣，雖然只是拿紙來剪剪貼貼，但當時的我可是沉醉在做衣服裡的快樂呢！國中時我發現自己對家政學習的興趣，於是選擇關西高中家政科就讀。高中三年我學得了許多關於縫紉、刺繡、拼布、絞染、皮雕、中國結、鈎針、染色花...等的知能，其中以在縫紉學習中最有心得，老師授予有關服飾製作、布料材質認識...等相關技能，我才發覺原來製作一件衣服並不是剪剪縫縫就可以完成的，還需經過製圖、量身...等的程序。我喜歡沉浸在製作衣服的快樂裡，並享受完成一件作品的成就感，所以我深深的喜愛他們，也奠定我想從事服裝相關工作的念頭。

幹部服務經驗與社團

除了用心課業外，我也熱衷參與學校舉辦的各項活動，我的班級在各項競賽中幾乎都表現傑出、成果豐碩。

在擔任幹部方面，我曾當過班長、服務股長、實習股長和國文小老師，擔任這些職務的期間我努力為大家服務，同時也讓我學習成長，這些經驗不但提升了我的表達能力，更讓我享受到幫助別人的快樂。

在社團參與方面，我參加了書香社、休閒飲料社、美術社以及數學研習社。書香社讓我閱讀許多服裝相關的報章雜誌及書籍例如：裝苑、Vogue...等。在美術社裡我學得了利用摹陵的方式

畫出人體然後使用色鉛筆繪上自己設計的衣服及髮型，使我對設計服裝又多了一層的認識。休閒飲料社讓我學會了飲料的調配與製作。參加社團不但讓我學習到教科書以外的資訊外，也拓展了我的人際關係。

志趣延伸

在大學博覽會中和服裝設計系教授聊天，才發現大學有更多服裝設計的相關資訊，高中所學的只是一些基礎，希望未來在貴系可以學到更精進的服裝設計知能。此外我也發現除了設計具特色的服飾外，懂得行銷自己的產品也是一件重要的事，特別是在這個越來越國際化的社會中，如何掌握國際間的潮流、脈動，也是我想要追求的。掌握國際間服飾的趨勢，不但可以知道現今流行什麼，更可以提升服飾生產的品質，如果了解國際市場的脈動更可以利用自己的專業在全世界中，從事國際性的服飾產業經營。另外未來我也想到國外深造，吸收更多不一樣的時尚資訊，像巴黎有許多著名的設計品牌，是我看齊的目標，尤其以山茶花為標誌的香奈兒，每年的設計都是時尚指標，能夠推陳出新又不失自己的特色。希望未來我也可以變成一位擁有自己服裝品牌的设计師，要完成這個目標之前我應該多充實和學習關於服裝設計方面的知識，以便於能在這個領域上大放異彩。



Study

讀

書

計

劃

Designing clothes is
my favorite hobby.



讀書計畫

序言：

做為一位服飾設計與行銷的專業人員，必須要思想敏銳、反應靈活、並且無時無刻充實自己。如此一來不但能激發及培養自己多方面的能力，更能勇於接受未來每一項挑戰。因此我認為訂定讀書計畫是最有效率的學習方法，不但能達到事半功倍的效果，更是邁向成功的不二法門，以下是我的讀書計畫：

一、推甄完畢 開學 - 收集流行資訊，加強英文及電腦能力為大學做準備

因為以後會接觸與服飾密切相關的資訊，所以我在開學前這段時間會廣讀服裝類型的雜誌，例如：BAZAAR、Vogue、ELLE...等，來了解現今服飾的流行驅勢，增強自己對於流行的敏銳度，以便於將來設計服裝時能擁有創新卓越的靈感！除此之外，要成為一個具競爭力的服飾行銷人員，也必須增進自己的英文能力所以在這段期間我會多閱讀英語學習雜誌、以及多看像 HBO、AXN...等洋片台或是收聽 ICRT 等廣播節目來促進自己對英文的熟悉度。身在二十一世紀，除了英文，電腦也是另一項不可或缺的能力。因為電腦已是現今學習的必備工具，因此我會多去涉獵這方面的訊息來充實自己。

二、大學四年 - 基本知識加強以及專業知識的維持

大一生涯，我除了著重本科系的課程外，並持續語文的相關進修，平時養成多留意服裝相關資訊報導的習慣，努力增加自己的專業與語文能力。

大二至大四期間，本科系的專業課程會逐漸增多，我會花更多時間在專業科目的研讀，另一方面積極爭取實習的機會，不論是校內或是校外，實習是一個實踐理論的好機會，也能讓自己於理論與實務間，更為了解及活用。

在社團參與方面因為我對服裝很有興趣，所以希望能參加相關性的社團，讓我在服裝設計上能夠有更多自己實際創作的機會，增加、累積自己的經驗。我也計畫參加學生會組織，積極參與一些大型活動的舉辦，希望能從中學習到人際關係的應對，並培養做計劃、協調與執行的能力。

三、生涯展望

至於大學畢業後，我希望能夠學以致用，將平時在學校所學的種種，例如：服飾美學、設計及服裝行銷...等概念，應用在將來的職場上面，充分發揮所學並且能夠設計出屬於自己特色的品牌，帶給消費大眾一個新穎 更好的選擇也希望自己能夠替服裝這塊領域中注入一道新血並且慢慢嶄露頭角，發展出屬於自己的事業版圖。



在

校

成

績



\\ Ç à{x ÜxââÀ Éy à{x áv{ÉÉÀ



競

賽

成

果



VÉÇàxâ t ùxââ

競賽成果《明細表》

時間	事蹟	名次
92 年度	關西鎮農村生活彩繪競賽	佳作
92 學年度第一學期	第一次期中考	第一名
92 學年度第二學期	第一次期中考	第一名
93 學年	寒假閱讀心得寫作比賽	第一名
93 學年度第二學期	德行特優	
93 學年度	英文科抽考	第二名
93 學年度	專業科目抽考	第一名
93 學年度	專業科目抽考家事技藝科	第一名
93 學年度第一學期	第一次期中考	第一名
93 學年度第二學期	第二次期中考	第三名
94 學年度	本校技藝競賽服裝製作職種	第三名
94 學年度第一學期	第一次期中考	第一名
94 學年度第一學期	第二次期中考	第一名
94 學年度第二學期	第一次期中考	第一名
94 學年度	校長盃羽球競賽	第二名
94 學年度第二學期	德行特優	





技

能

檢

定

證

照



g{x àv{Ç|vtÄ tu|Äç xât Ä|Ç tà|ÉÇ Ä|vxÇáx

作

品

欣

賞

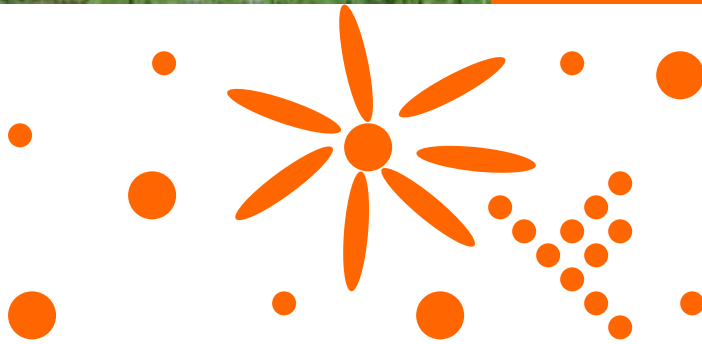




__ÉÉ~ F

{ 襞褶窄裙 }

我使用了黃色的棉質布料。裙子前有兩個襞褶，增加了膝蓋前的活動量。



__ÉÉ~ G

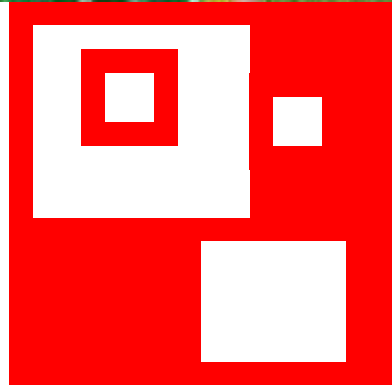
{ 衣連裙 }

我使用帕內爾線製作，會使人有拉長的效果和強調出腰圍的部份。

__ÉÉ~ D

{無領無袖背心}

我使用了綠底白點的棉質布料，讓人有復古的感覺。脇邊還加了圓弧形的開叉，使整件衣服變得可愛許多。



__ÉÉ~ E

{牛仔褲}

我使用深色丹寧布製作。牛仔褲是時下年輕人必備單品之一，原因是它耐磨又耐穿且還可以修飾身材。





名稱：桌巾

絞染

心得：我以縫絞法縫出我要的圖案，旁邊再以綁紮法綁出皺褶，而邊緣用麗斯針和麗斯線來處理，讓邊緣像蕾絲一樣。

絞染具有獨創性，無法做出二張完全相同的圖案，

童裝



心得：

因為客家花布具有鮮豔的色彩，給我的感覺是活潑有生氣，所以我用客家花布來製作童裝。

Model：劉同學

心得：

我用誇張的蓬蓬袖和鮮艷的大釦子，來營造出童話般可愛的感覺。

Model：彭同學



小紅帽套裝



Yen-chu



名稱：針織包〔鈎針〕

心得：在編織時要注意不可鈎太緊但也不可太鬆，需適中。假使習慣編織較緊的人，選粗一號的針；習慣編織較鬆的人，選細一號的針。如此一來，才能編織出漂亮的針織包。我做的針織包選用的是黃色的毛線，因為黃色是屬於明度高的顏色，可以讓整體造型變得更亮眼。



名稱：毛巾架 9 面紙套 9 手機套

十字繡 9 貼布繡

心得：

十字繡屬於西洋刺繡的代表，不像中國刺繡那樣華麗，較樸素耐洗，做法也較簡單，只須在十字繡專用布上繡上 X，用 X 來組成你要的圖案及可。



名稱：山茶花 9 草莓

染色花

fältãuxÜÜç



VtÅxÄt

心得：

我使用平面絨來製作草莓，而用長毛絨來做山茶花的葉子和莖，在染色時要順毛染色。

名稱：手提袋 9 零錢包

拼布

Ñtäv{ ãÉÜ~



心得：

我以和風的布料來做拼貼，要使成品有柔軟感，接合、壓線時必須手縫，若車縫，整體感覺較不柔軟。

拼布可以用各種不同特色的布料來做結合，使成品呈現另一種美感，此外，也可以用鈕釦、珠珠、亮片等...和拼布結合，有畫龍點睛的效果。

刺繡



心得：

繡線宜選擇光澤度好的，而彩色線刺繡，配色、圖案、技巧很重要，可讓作品呈現真實的感覺，繡好的成品宜背面熨燙，不可正面熨燙。

束口袋

心得：

我把刺繡和緞帶、亮片、假鑽做結合，讓圖案有立體的感覺，在刺繡時要注意順線這個動作，如果沒有做這個動作繡線很容易打結，而之前所繡的就白費了。

YÜÉÇà

Utv~



西洋結

tvütÅx



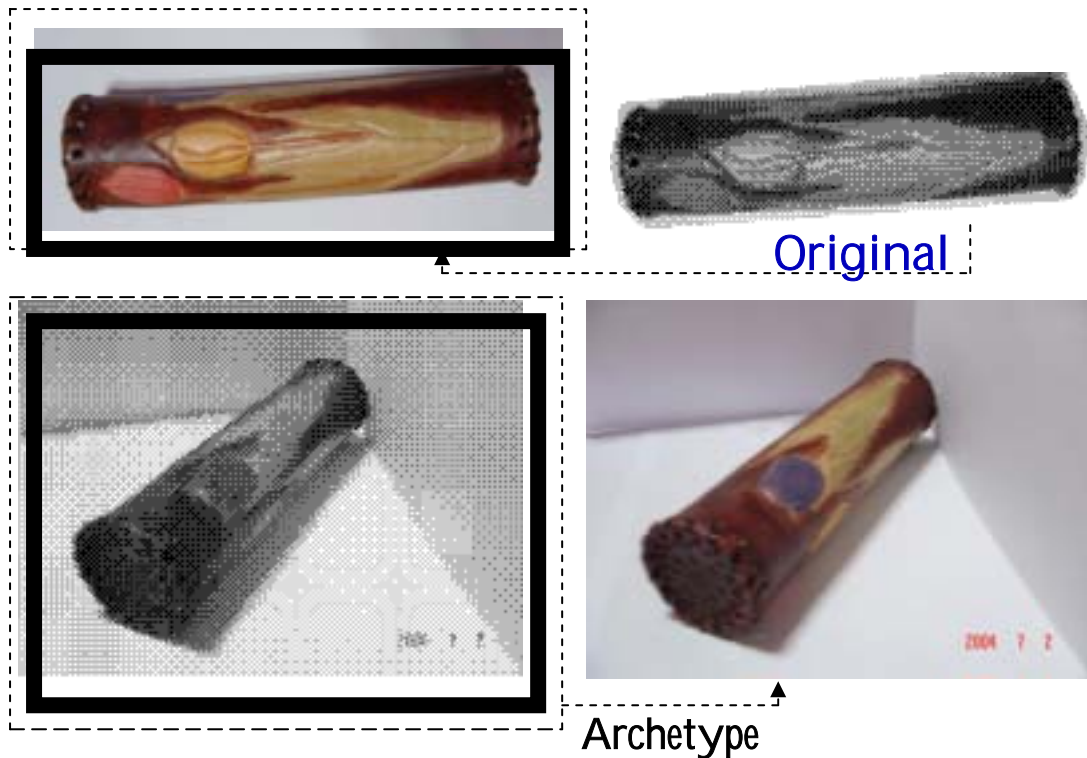
貓頭鷹

帥哥美女

心得：

編製西洋結最大的優點
就是工具簡單，並且只
要熟悉幾個基本結法，
即可自由的創作發揮。





名稱：皮雕〔鉛筆盒〕

心得：我先用沒水的原子筆刻畫出圖案後，再使用印花工具使圖案顯現特殊效果和立體感。上色我使用的是擦染法，所以只有凸的部分可以染到，凹的部份是不染色的。我選用的顏色是皮雕染色最常使用的茶色，因為我覺得這樣才有皮雕的味道。



中國結



心得：

許多中國結本身都富有涵義，但是只要和其他的結結合後，可延伸出更多的意義。

中國結千變萬化，你可以自己設計、搭配結飾、融合珠珠等....讓中國結變得更多采多姿。

V{C}xáá

1 xÇ@{â



名稱：人造花〔紙花〕

心得：紙有很多種例如：
皺紋紙 通草紙 等，做出來的花，其風格也不同，變化萬千。我以縐紋紙製作蘭花和水仙的花瓣，而葉子則是使用道林紙。



頭飾

[xtwzxtü



心得：

因為運動會入場需要表演，所以我製作了一個頭飾搭配演出，這個頭飾配上入場表演，使整個表演添加了可愛的感覺，也讓我們班成為注目的焦點，像是一群剛盛開的太陽花集體跳舞。

